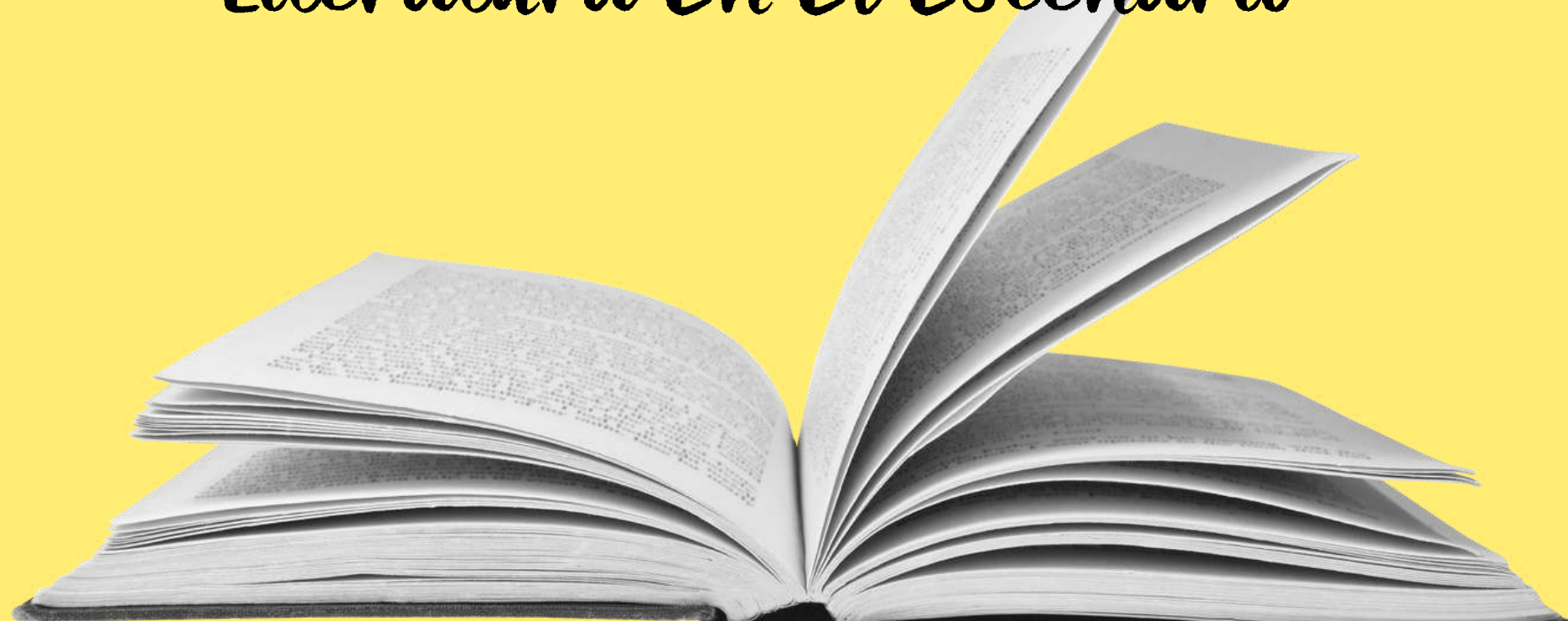


LEEE

Literatura En El Escenario



SINOPSIS

¿Has pensado que un libro puede ser el protagonista principal en un escenario teatral?

Eso es precisamente lo que pretende nuestra iniciativa: dar vida a un texto literario en directo, frente a una audiencia, y eso, a cargo de actrices y actores de prestigio.

No es una lectura dramatizada, sino una lectura respetando al máximo lo que pide el texto mismo: a lo largo de un espectáculo compuesto e hilvanado por obras varias, los actores y actrices se ponen al servicio de relatos, poemas o fragmentos de novela de suma calidad. A través de su voz, de su presencia, de su talento, con sobriedad y sin efectismo, y también desde su fragilidad humana, esos intérpretes van desplegando el mundo que encierra el texto, dándole su máxima fuerza y nitidez narrativa. Con este formato inédito, la literatura adquiere su máxima presencia e impacto emocional.



FICHA TÉCNICA

Lecturas a cargo de:



Rebeca Hernando



Paula Iwasaki



Juan Ochoa

Dirección:

Antonio Martínez Asensio

François Musseau

Comunicación:

Rommy Artigas

CONTACTO

François Musseau
fmusseau@telefonica.net
607 318 723