

PEDRO G. AMPUDIA

FORMACIÓN

- 1988-1990 Cursos de Interpretación en la escuela **Asura**. Impartidos por **Pablo Pundik**
1991-1993 Clases de Interpretación, voz y expresión corporal en el Grupo de Teatro de la Universidad Complutense de Madrid; impartidas por **Antonio Malonda**.
1996-1999 Estudios en la **R.E.S.A.D.** Con el profesor de interpretación **Juan Pastor**
2001- 2002 Clases de Interpretación en C.C. Galileo
2002- 2005 Clases de Interpretación en **Lagrada**, impartidas por **Miguel Torres**

TRABAJOS REALIZADOS

- 1992 Montaje TEATRAL "**La visita de la vieja dama**" de F. Dürrenmatt. Dirigido por **Antonio Malonda** representada en Universidad Complutense Madrid. Interpretación de personajes de MARIDOS
1993 "**Tartufo**" de Moliere. Dirigido por **Antonio Malonda** y representada en la Sala Triángulo. Interpretación de VALERIO
2001 Personaje de HOMBRE y CURA JOVEN en Montaje de "**Cuadro de amor y humor al fresco**" de Alonso de Santos. Representada en C.C. Galileo
2004 Personaje del CIEGO en "**Sr Pirandello le llaman por teléfono**" de Tabucchi; Teatro Lagrada, Dirección: **Miguel Torres**
2005 PEPE el TENDERO "**Rosa de papel**" Valle Inclán. AFILADOR "**Ligazón**" Valle Inclán. Dirigido en ambos montajes por **Miguel Torres**, Teatro Lagrada
2006 "**Cuento de abril**" de Valle Inclán. Dirigido por **Miguel Torres** Teatro de la Sensación, Ciudad Real y Teatro Lagrada. Personaje: TROVADOR, Pere Vidal
2007 "**Fedra**" de Unamuno. Teatro Lagrada. Dirigido por **Miguel Torres**. Interpretación de MARCELO
2008 "**Antígona**" de Anouilh. Teatro Lagrada y Teatro Municipal de Olías del Rey, Toledo. Personaje de HEMÓN Dirigido por **Miguel Torres**
2009 "**Flechas del ángel del olvido**" de Sinisterra. Teatro Lagrada. Personaje de EFRÉN Dirigido por **Miguel Torres**
2010 **DIRECCIÓN** de "**Guarda la llave**". Teatro de Arroyomolinos, Madrid.
2012 "**Homeless**" de Fernando Sánchez Calvo. Teatro Lagrada. Personaje de CARLOS Dirigido por **Arantza Díaz**
2008 - 2009 **PROFESOR** Cursos de Iniciación al Teatro, en colegio Rosa Luxemb., Aravaca
2010 – 2014 "**Que no se entere la madre abadesa**" de Jorge Ángel Blanco Dirigido por el propio autor. Interpretación del personaje de MANCEBO
2013 – 2014 **Cárnica** de Fernando Sánchez Calvo. Teatro Lagrada y Sala La Usina. Dirigido por Fernando Sánchez Calvo. Personaje de DANI.
2014 – 2015 **El desecho romano** Teatro Lagrada Dirigido por David Pericacho. Personaje de CÉSAR.
2010- 2015 **PROFESOR** Cursos de Iniciación al Teatro, en Sala la Imprenta, Madrid.