



LA RITUALERÍA

PIEZAS ALQUIMICAS

PERFORMANCE MULTIDISCIPLINAR DANZA, MÚSICA, TEATRO, POESÍA



LA RITUALERÍA

Es un concepto escénico creado para que cada artista convocado, pueda crear su propio rito. Un fragmento, una invocación breve, una acción que transforme el instante. No hay una narrativa común, sino un pulso compartido, el deseo de habitar el "no tiempo" y lo pequeño como si fuera sagrado.

Cada pieza es una puerta al mundo interior, lo inconsciente, el cuerpo, el sonido, lo invisible. Es una constelación de gestos, cuerpos y presencias. Rituales mínimos para reconectar con lo vivo.

FUNCIÓN PREESTRENO MAYO 2026
SALA LA USINA, MADRID

DESPEDIDA

HUELLA

ACTO AL INFINITO

ME MUEVO







QUIÉNES SOMOS

LUCIA ESTÉVEZ (Bs. As, Argentina)

NATALIA PUCCIONI (Bs. As, Argentina)



Somos un dúo de artistas, amigas, bailarinas, maestras de danza, tango y movimiento.

Vivimos en Madrid y llevamos adelante proyectos de clases, seminarios, talleres, performances y otros lenguajes artísticos con nuestro PROYECTO URMAH que nació en 2020, durante la pandemia en la ciudad de Madrid. Como migrantes, trabajamos a través de ésta pieza, la dificultad, desafío, obstáculo y trabajo personal que conlleva irse de la tierra de una, de la matriz, y de en nuestro caso particular, de nuestras propias madres.

+ ELENCO ROTATIVO de ARTISTAS

En cada función participan diferentes compañeros de diferentes disciplinas, logrando un espectáculo dinámico y versátil.

CONTACTO + INFO

URMAHDANZA@GMAIL.COM

LUCIA: +34 664 783 219

NATALIA: +34 625 247 065

INSTAGRAM: @PROYECTOOURMAH

Fotografías: Geraldine Bonilla

Técnico de luces: Lucas González Bertinotti

