

Al Revuelo de tus Volantes



COMPAÑÍA DE DANZA
DIRECCIÓN ISABEL OLAVIDE

Al Revuelo de tus Volantes

Sinopsis

Es una propuesta de Danza con lenguaje Flamenco que parte de un proceso creativo con bailarines con síndrome de Down.

En este espectáculo se recorrerán distintos “palos” del Flamenco, desde los más sobrios a los más festeros y alegres, junto con otras músicas que también nos inspiran distintos estados de ánimo que queremos compartir.

“Al Revuelo de tus Volantes” es una apuesta por la diversidad en el mundo del arte, que quiere sensibilizar al público hacia nuevas formas de hacer y ver danza, así como contribuir social y artísticamente en un camino conjunto con personas especialmente diferentes.



Ficha Artística

Dirección y Coreografía: Isabel Olavide

Diseño de iluminación y sonido: Rafael Menéndez

Regidora: Mercedes Cervera

Bailarines:

Susana Aparicio
Ana Fernández
Rubén García
Pilar Merino
Ana Cristina Miranda
Nuria Pérez
Sandra Rosa
María Torrenova
Sara Zapatero
Isabel Olavide

Vestuario: TA-YA´S y Yebra

Duración del espectáculo: 60 minutos.

Edad recomendada: Todos los públicos.



Trayectoria de la Compañía

La Compañía comienza su andadura en el año 2001, cuando se pone en marcha un proyecto para escenificar todo un trabajo artístico que se ha ido consolidando desde que en 1993 comienzo a enseñar baile flamenco a chicos y chicas con síndrome de Down y “otras capacidades”. A lo largo de estos años, y con esta experiencia pedagógica, quiero constatar la enorme fuerza transformadora de la danza, y concretamente del baile flamenco.



El baile flamenco proporciona a los bailarines de esta Compañía grandes beneficios a nivel artístico y personal, infundiéndoles valor, energía, autoestima y autoconfianza para dirigir su propia vida.

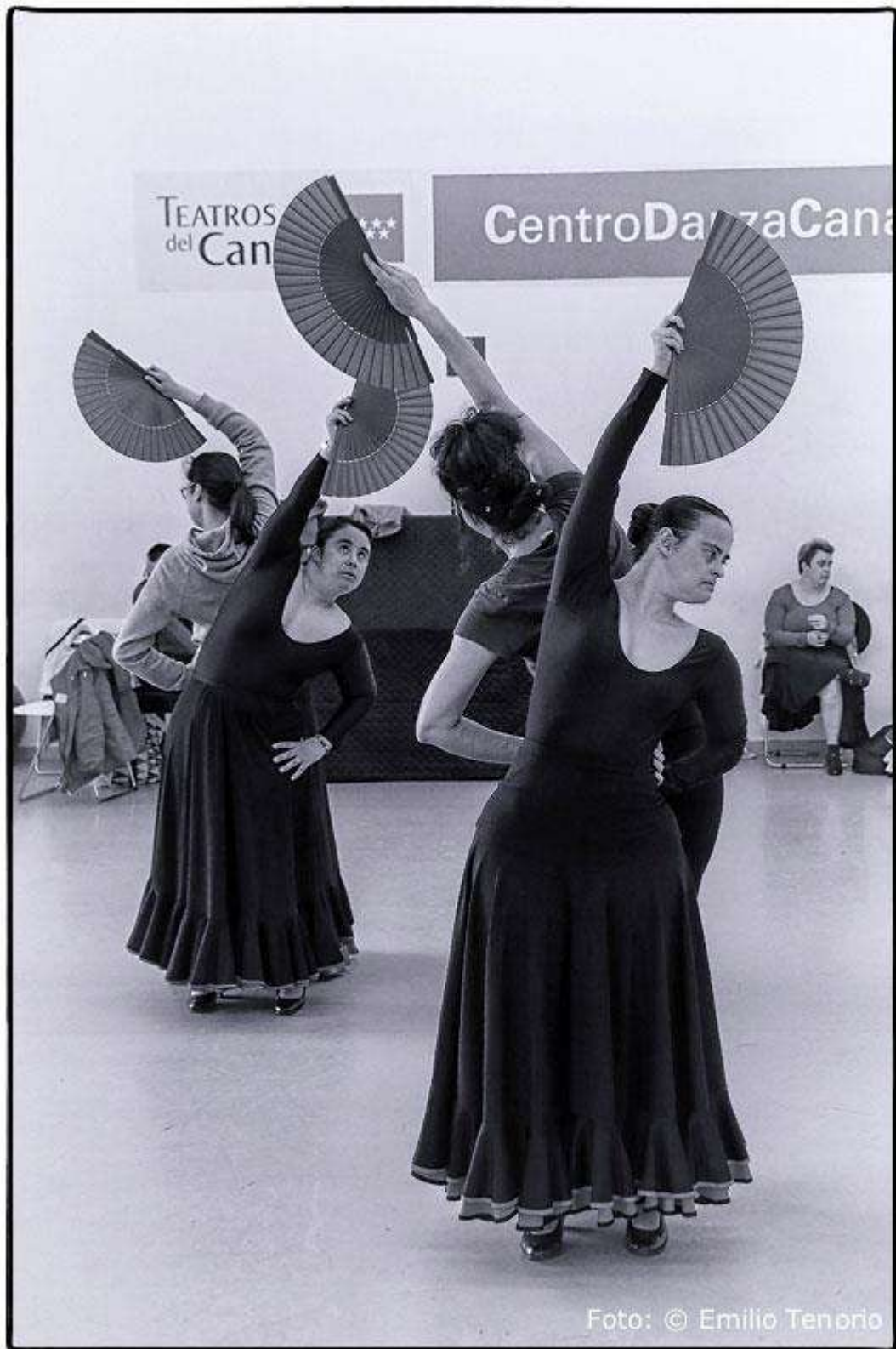


Foto: © Emilio Tenorio

Su gran fuerza transformadora confiere a los que la interpretan poderío y libertad.

Contiene además una gran carga emocional, igual que un carácter teatral y gestual (se baila desde dentro, no hay sólo pasos aprendidos, requiere meterse en lo “hondo”)



Esta compañía ha producido y representado distintos espectáculos, entre ellos: **“De mipá ti”**, **“Rumbo al Sur”**, **“A Nuestro Ritmo”**, **“Con un cante de la mano”**, ***Hacia dentro***, ***Lorca, el poeta de la luna*** y **“Al Revuelo de tus Volantes”**,. Con ellos hemos recorrido distintos escenarios en Madrid y su Comunidad, además de participar en varios festivales de arte inclusivo, entre los que se encuentran el Festival Visibles, inaugurado en abril de 2016 en la sala Tarambana en Madrid y otros festivales de Danza como LDC “Un lugar donde compartir” así como en distintos teatros de la geografía española.



“Al Revuelo de tus volantes” es un espectáculo que, partiendo del flamenco, quiere abrir puertas y deshacer barreras en un camino hacia la integración social y artística de personas “especialmente diferentes”, así como sensibilizar al público y a la sociedad en general, que se enriquece social y artísticamente con un mundo de artes escénicas diverso.

Isabel Olavide



Isabel Olavide

Bailaora, coreógrafa, directora y profesora de Danza, actualmente Académica de las Artes Escénicas de España. Es fundadora y presidenta de la **Asociación Danza A Nuestro Ritmo**.

Nacida en Madrid, su vocación por la danza es notoria a muy temprana edad y comienza sus estudios de Danza Española en el Conservatorio de Madrid a la edad de 12 años.

En 1980 viaja a EE.UU. y estudia en el Boston Conservatory Danza Moderna y Jazz. Allí participa en varias actividades artísticas y sociales patrocinadas por el Consulado Español.

A su regreso a España se incorpora en distintas compañías de Danza Española y Flamenco, entre ellas las de Rafael de Córdoba y Antonio Gades, viajando por distintos países de Europa, de África y Japón.



Foto: © www.enlilatanerbo.com

En 1992 crea su compañía y dirige el espectáculo **“Al Son del Aire”**. A este espectáculo le seguirán **“Flamenco y Palabra”** (1999), **“Dímelo tú Flamenco”** (2002), y **“El Dibujo de mis Abrazos”** (2014)

En 1993 abre su propio estudio de Flamenco; es a partir de este momento cuando tiene la oportunidad de organizar un grupo de chicos y chicas con Síndrome de Down y otras capacidades diferentes.

Este hecho va a marcar la trayectoria de la escuela, y también asienta la línea de actuación de la misma: hacer que la Danza sea una actividad artística inclusiva, desarrollar su enseñanza, teniendo en cuenta su gran poder transformador (terapéutico). Transmitirla con disciplina, desde el goce y disfrute que supone practicarla, y desde el profundo amor que siempre le ha inspirado su vocación.



En el año 2001 crea esta Compañía, constituida por bailarines “especialmente diferentes”, y dirige distintos espectáculos: **“De mi.....pá ti”**, **“Rumbo al Sur”**, **“A Nuestro Ritmo”** **“Con un cante de la mano”** **“Hacia dentro”** *Lorca, el poeta de la luna* y **“Al Revuelo de tus Volantes”**,



Con la experiencia de estos años en este mundo de “capacidades diferentes”, Isabel Olavide ha desarrollado distintos métodos de enseñanza y aprendizaje, y ha impartido cursos de psicomotricidad y Danzaterapia para profesionales, educadores, profesores de danza y personas involucradas en la diversidad artística.

Inmersa en esta labor artística, creadora y pedagógica, pone en marcha la **Asociación Danza A Nuestro Ritmo**, un paso más en este camino integrador y artístico, que comenzó hace 27 años y que pretende continuar con toda la energía e ilusión para ampliar y promover distintas actividades artísticas y culturales que redunden en el bienestar social y artístico de personas con discapacidad y avanzar hacia un mundo artístico diverso tan necesario y enriquecedor en nuestra cultura y sociedad contribuyendo a que un mundo mejor sea posible.





ASOCIACIÓN DANZA
A NUESTRO RITMO

C/ Asura, 125
28043 Madrid

Contacto

Isabel Olavide
609056262

isabelolavide@gmail.com
www.isabelolavideflamenco.com